



県立図書館2月の新着図書紹介



(人文科学編)

岡山県立図書館 2016. 2. 10 発行

『ジャーナリストはなぜ「戦場」へ行くのか』

危険地報道を考えるジャーナリストの会／編集英社／発行 2015年 請求記号070.16/キケ16/ 資料番号 0013269105

【内容】

危険地域で活動しているのは、ジャーナリストだけではありません。国境なき医師団などの医療関係者、外務省職員、インフラ関連企業・商社の社員など多くの人々がいます。そこでは、どのような対策が取られ、どこまでのリスクを引き受けているのでしょうか。本書の著者として名を連ねるのは、フリーランス、新聞社、通信社、テレビ局などのジャーナリストや写真家など10名。海外取材の最前線に立ってきた体験から、これまでの「事故」を検証し、危険回避策も述べています。改めて日本人としてすべきことを考えさせられる一冊です。

『美術館の舞台裏』

高橋 明也／著 筑摩書房／発行 2015年 請求記号 706.9/効15/ 資料番号 0013265426

【内容】

特別展などで美術館はよく話題になりますが、その舞台裏は一体どうなっているのでしょうか。本書では、作品の保存・修復方法、作品を借りる場合の保険や運送の問題だけでなく、作品の真贋や実際にあった盗難の問題についても具体的に触れられます。普段の生活では見えず、一般には語られることのない美術館事情を明かす本書を読むことで、社会の中での美術の魅力が浮き上がり、きっと美術館を一層楽しめようになるでしょう。

『文化庁国語課の勘違いしやすい日本語』

文化庁国語課／著 幻冬舎／発行 2015年 請求記号 810.4/フン15/ 資料番号 0013268503

【内容】

「文化庁国語課」は「国語の改善及びその普及」を担当しており、新聞やテレビなどで報道される「国語に関する世論調査」を実施している部署でもあります。本書では、日本語について常に調査、研究し続けている「文化庁国語課」の職員が、調査の過程で出会った勘違いしやすい日本語を取り上げ、言葉の意味の変化や使い方の違いなどについて考察しています。長年のうちに本来とは違う意味で使われるようになった言葉や、世代ごとに捉え方が大きく違う言葉など、ちょっと驚かされるとともに、日本語の奥深さを感じることでできる一冊です。

『文豪に学ぶ超一流の手紙術』

亀井 ゆかり／著 サンマーク出版／発行 2015年 請求記号 816.6/カメ15/ 資料番号 0013263439

【内容】

手紙やメールの文章を考えると、どのような文面にしたらよいか悩むことはないでしょうか。また、自分の気持ちを上手く伝えることができたらと考えることはないでしょうか。本書は、30万通以上の手紙を代筆してきた著者が、今までノートに書き溜めた手紙に使えるフレーズを紹介しています。その使えるフレーズとは、星新一、宮沢賢治など、一流の文豪・著名人の手紙から、著者が使えると思ったものを厳選しています。文豪たちの手紙は表現も豊かで、ひと味違った手紙に仕上げるための参考になります。本書を参考に、自分の気持ちを伝えるための手紙を書いてみませんか。

『万葉びとの暮らしと生きざま』

渡辺 泰則／著 大空出版／発行 2015年 請求記号 911.12/ワタ15/ 資料番号 0013268636

【内容】

本書は、日本最古の歌集、万葉集に詠まれた歌を、「衣」、「食」、「住」などテーマごとに分けて紹介したものです。万葉集には、身分に関わりなく、あらゆる階層の人たちの歌が収められていますが、歌を通して現代の私たちに通じる、様々な人間模様をうかがうことができ、今と変わらぬ当時の人々の心の喜びや悲しみ、思いやりを知ることができます。万葉集の「上品で格調高い」という既存のイメージだけでなく、親しみも感じることでできる一冊です。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

今月のテーマ展示は『ゆるり寺社巡り』『論語を読む』(2016/2/27～2016/3/21)です。

お問い合わせ先:岡山県立図書館1階人文科学班 086-224-1286
ホームページ: <http://www.libnet.pref.okayama.jp/> (蔵書検索もできます)

※ リストは1月に受け入れた本の一部です。

書名	著者	出版者	資料番号	請求記号
ギャルと「僕ら」の20年史	長谷川 晶一／著	亜紀書房	0013295365	051.7/ハセ16/
恐怖の哲学	戸田山 和久／著	NHK出版	0013296074	104/トタ16/
意識と無意識のあいだ	マイケル・コーバリス／著	講談社	0013339536	145.1/コハ16/
「忙しい」を捨てる	アルボムッレ・スマナサーラ／[著]	KADOKAWA	0013296157	184/スマ16/
大航海時代から大交流時代へ	宮本 欽生／著	東洋出版	0013296355	209.5/ミヤ16/
タネをまく縄文人	小畑 弘己／著	吉川弘文館	0013339478	210.25/オハ16/
九州の古墳	吉村 靖徳／著	海鳥社	0013296470	219/ヨシ16/
お姫様は「幕末・明治」をどう生きたのか	河合 敦／著	洋泉社	0013296082	281.04/カワ16/
ビジネスマンが家族を守るとき	佐々木 常夫／著	WAVE出版	0013296181	289.1/ササ16/
京都の歴史を歩く	小林 丈広／著	岩波書店	0012983698	291.62/コハ16/
きものをほどいて、パッチワーク	こうの 早苗／著	いきいき株式会社出版局	0013296645	594.9/コウ16/
料理術の精神	C.F.v.ルーモール／著	中央公論美術出版	0013296611	596.04/ルモ16/
もっと知りたいパリの収納	本多 さおり／監修	KADOKAWA	0013296637	597.5/ホン16/
現代アートの本当の楽しみ方	フィルムアート社／編	フィルムアート社	0013295431	702.07/フイ16/
江戸のバロック	谷川 渥／監修	河出書房新社	0013295613	702.15/タニ16/
現代写真論	シャーロット・コットン／著	晶文社	0013296488	740.4/コツ16/
幻の東京五輪・万博1940	夫馬 信一／著	原書房	0013296496	780.69/フマ16/
走りのサイエンス	桜井 智野風／著	榎出版社	0013295480	782/サク16/
なぜ外国語を身につけるのは難しいのか	森島 泰則／著	勁草書房	0013295449	807/モリ16/
シルクロードを旅するウイグル語	アディラ・スマイ／著	露満堂	0013312384	829.587/アテ16/
宮澤賢治、山の人生	澤村 修治／編著	エイアンドエフ	0013297601	910.268/ミヤ16/
図説どこから読んでも想いがつのる! 恋の百人一首	吉海 直人／監修	青春出版社	0013295274	911.147/ヨシ16/
テロと文学	上岡 伸雄／著	集英社	0013296108	930.29/カミ16/
イタリア女性文学史	望月 紀子／著	五柳書院	0013295555	970.2/モチ16/
北斎クローズアップ	[葛飾 北斎／画]	東京美術	0013296447	L721.8/カツ15/4