



# 県立図書館 12月の新着図書紹介

(人文科学編)

岡山県立図書館 2019. 12. 10 発行

## 『世界の本屋さんめぐり』

ナカムラ クニオ／著 産業編集センター／発行 2019年 請求記号 024/ナカ19/ 資料番号 0015052558

### 【内容】

本書はブックカフェの店主である著者が、ヨーロッパ、アメリカ、南米など世界35カ国を旅して、世界の本屋さんを記録した一冊です。広さ1万3千坪という中国の世界最大級の書店からパラグアイの公園にある仮設書店まで世界の本屋さんをイラスト付きで紹介しています。コラムでは、文字がない国の本屋さん事情や世界の図書館などについて紹介しており、各国の出版事情を垣間見ることができます。パラパラとページをめくるだけで、世界の書店を旅しているような気分になさしてくれます。

## 『ヒトの発達の謎を解く 胎児期から人類の未来まで』

明和 政子／著 筑摩書房／発行 2019年 請求記号 143/ミヨ19/ 資料番号 0015052970

### 【内容】

現在、私たちが生きる環境は、ヒトの脳と心が二十万年という長い時間をかけて環境に適応してきた時間スケールを圧倒的にしのぐスピードで、実世界と仮想世界が交錯する新たな時空間へと変化を遂げつつあります。こうした環境が日常化したとき、それと相互作用する私たちの身体・脳・心、また、未来に向かって成長していく子どもたちにはいったいどのような影響が生じるのでしょうか。連続性と多様性をもって変化していくヒトの成長について、「学習し続ける脳と心」「脳が集中して学習するタイミング」「発達の本質が崩れるとどうなるのか？」などの5つの角度からアプローチを加えた一冊です。

## 『一度死んだ僕の、車いす世界一周 No Rain, No Rainbow』

三代 達也／著 光文社／発行 2019年 請求記号 290.9/ミヨ19/ 資料番号 0014992937

### 【内容】

この本は、18歳の冬にバイク事故で頸髄を損傷し、両手両足の麻痺により車いす生活になった著者の単身世界一周の記録です。思わぬひどい目に遭ったり、さりげない親切に感動したり、日本とは違う施設・設備に驚かされたりといったそれぞれの都市での体験を綴っています。この旅での体験から、著者は『設備のバリア＝無理』と勝手に決めつける心のバリアが問題だ」「世界中のほとんどのバリアは、実は人間の力で越えられる」と述べています。また、「代わりに切符を買う」「助けを呼んでくる」などの気負わずにできるささやかなお手伝いでも助けになるということにも気づかされます。

## 『WHO I AM パラリンピアンたちの肖像』

木村 元彦／編著 集英社／発行 2019年 請求記号 780.28/キム19/ 資料番号 0015013295

### 【内容】

『WHO I AM』は東京パラリンピック大会が開催される2020年まで5年間にわたり、WOWOWで放送されている世界最高峰のパラアスリートたちに迫るスポーツドキュメンタリーシリーズです。内戦で足を失った選手、宗教上の制約で女性が活躍できない国に生まれたアスリート…、五輪選手以上の背景やドラマがあるパラリンピアンたちが取り上げられています。本書では番組では描き切れなかった5人のパラリンピアンたちの舞台裏を、それぞれ5人のノンフィクション執筆陣が描いています。

## 『匂いと香りの文学誌』

真銅 正宏／著 春陽堂書店／発行 2019年 請求記号 910.26/シン19/ 資料番号 0015052756

### 【内容】

五感のなかでも、最も記憶と結びつきやすいといわれる嗅覚。その感覚を表現した文学作品は数多くあります。本書は、夏目漱石や永井荷風、三島由紀夫、村上春樹などの文学作品約40編を取り上げ、各作品の中に隠された匂いや香りに関する文章を場面ごとに読み解いています。香水の良い香りから美味しい匂い、ふとしたときに匂う懐かしい匂い、不快を感じる臭いまで、文豪たちが描いた思わず匂い漂うような香りの表現を皆さんも楽しんでみませんか。

★ 貸出は15日以内10冊までです。

『あこがれの世界一周』『考える力』です。(12月17日～1月16日)

お問い合わせ先:岡山県立図書館 1階 人文科学班 086-224-1286  
ホームページ: <http://www.libnet.pref.okayama.jp/> (蔵書検索もできます)

※ リストは11月に受け入れた本の一部です。

書名	著者	出版者	資料番号	請求記号
本の索引の作り方	藤田 節子／著	地人書館	021.4/フシ19/	0015058746
本屋がアジアをつなぐ 自由を支える者たち	石橋 毅史／著	ころから	024.2/イシ19/	0014636815
中国博物館学序論	青木 豊／編	雄山閣	069/アオ19/	0014973895
世界の思想書50冊から身近な疑問を解決する方法を探してみた	北畑 淳也／著	フォレスト出版	104/キタ19/	0014639488
金持ち父さんの「これがフェイクだ!」	ロバート・キヨサキ／著	筑摩書房	159/キヨ19/	0015061930
日本人は本当に無宗教なのか	礪川 全次／著	平凡社	162.1/コイ19/	0015055965
君主号の世界史	岡本 隆司／著	新潮社	209/オカ19/	0015055957
大御所徳川家康 幕藩体制はいかに確立したか	三鬼 清一郎／著	中央公論新社	210.52/ミキ19/	0015055932
幕末未完の革命 水戸藩の叛乱と内戦	長崎 浩／著	作品社	213.1/ナカ19/	0015066624
硬派の肖像 ふれない男、31人の人生訓	Precious編集部／編	小学館	281.04/シヨ19/	0015059546
井筒俊彦さんまい	若松 英輔／編	慶應義塾大学出版会	289.1/イス19/	0014976633
西村玲子の絵と手とことば REIKO'S CREATION from 1970	西村 玲子／著	誠文堂新光社	590.4/ニシ19/	0015055239
騙されてませんか 人生を壊すお金の「落とし穴」42	荻原 博子／著	新潮社	591/オキ19/	0015055106
自分のままで圧倒的に美しい「自分の美しさ」を引き出すメイク	佐伯 裕介／著	ダイヤモンド社	595.5/サエ19/	0015055056
基本調味料で作る鍋 野菜たっぷり ◎塩分控えめ◎簡単美味	市瀬 悦子／著	主婦と生活社	596/イチ19/	0015055213
自画像のゆくえ	森村 泰昌／著	光文社	723/モリ19/	0015055973
ネット絵史 インターネットはイラストの何を変えた?	虎硬／著	ビー・エヌ・エヌ新社	726.501/トラ19/	0015055320
英国アンティークのある暮らし	ささき ひとみ／著	河出書房新社	756.8/ササ19/	0015058720
能・狂言における伝承のすがた	東海能楽研究会／編著	風媒社	773.2/トウ19/	0015055338
スターは楽し 映画で会いたい80人	芝山 幹郎／著	文藝春秋	778.28/シハ19/	0015055999
一流の「話し方」全技術	井上 健哉／著	明日香出版社	809.2/イ/19/	0015064256
世界を人間の目だけで見るのはもう止めよう	鈴木 孝夫／著	富山房インターナショナル	810.4/スス19/	0015058290
才能に頼らない文章術 「編集の文法チェックシート」でマスター	上野 郁江／[著]	ディスカヴァー・トゥエンティワン	816/ウエ19/	0015064298
演じられる性差 日本近代文学再読	関 礼子／著	翰林書房	910.26/セキ19/	0014974919
<宮澤賢治>という現象 戦時へ向かう一九三〇年代の文学運動	村山 龍／著	花鳥社	910.268/ミヤ19/	0014974414
老人の美学	筒井 康隆／著	新潮社	914.6/ツツ19/	0015054836