

岡山県立図書館

教育関係新着資料

2018年
2月号

『保育者のためのアンガーマネジメント入門』

野村 恵里／著 中央法規出版／発行 請求記号 376.14/ム17/
資料番号 0013926118

幼児教育



【内容】

「アンガーマネジメント」とは、「怒らないこと」ではなく、「怒りと上手につきあう」ためのトレーニングです。そのためには、衝動をコントロールするために、まず6秒間我慢することや、どんなことがあっても譲れない「～べき」と、許容できる「～べき」を仕分けるトレーニングをすることが大切であると著者は語ります。また注意の時に「何回言ったら～」や「どうして同じことばかりするの」は要注意ワードだそうです。それは自分が注意していることが伝わっていない証拠だからです。どのように「怒ればいい」のか。自分を変えるきっかけとなる一冊です。

『14のしかけでつくる「深い学び」の算数授業』

瀧ヶ平 悠史／著 東洋館出版社／発行 請求記号 375.412/タキ17/
資料番号 0013926092

小学校



【内容】

次期学習指導要領のキーワード「主体的・対話的で深い学び」。「算数を通して育てたい力が算数科における深い学びにつながることはいうまでもありません。」と著者は書かれています。本書の第1章では深い学びをつくるために、「使えなくする」「解けなくする」「一瞬だけ見せる」「条件をずらす」などの“しかけ”が14例紹介されています。授業の中でそれらの“しかけ”をすることで、児童が解決に向かうために意見を出したり、話し合ったりする具体的な場面が示されています。さらに第2章では“しかけ”を組み合わせた授業実践も紹介されています。

『3語で伝わる!最強の英語授業』

瀧沢 広人／著 学陽書房／発行 請求記号 375.893/タキ17/
資料番号 0014125728

教科・専門・分掌



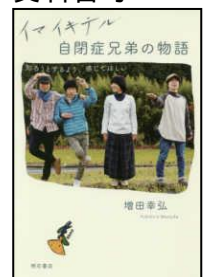
【内容】

高校では既に英語の授業は原則英語でとっていますが、2018年からは中学校でも本格的にオールイングリッシュでという方針が文部科学省から出され、新学習指導要領にも明示されました。本書では中学生にも伝わる、中学生でも使える「3語フレーズ」が紹介されています。「3語フレーズ」とは、3単語ではなく、SVOやSVCといった3要素を表します。例えば、“Write the spelling of the word 5 times and remember its spelling.”を“Write the word 5 times.”とジェスチャー付きで言った後、“Try to remember it.”のように言うやり方です。生徒と楽しくやり取りをしながら授業を進める方法が紹介された本です。

『イマイキテル自閉症兄弟の物語』

増田 幸弘／著 明石書店／発行 請求記号 378/マシ17/
資料番号 0013930961

特別支援教育



【内容】

本書は、自閉症をもつ兄弟が偏見やいじめに遭いながらも、両親の大きな愛に包まれ大人になっていく成長の記録です。「障がい児を担任するにあたり、「おもしろい」「楽しい」と最初に言う先生はアタリで、「たいへんだ」と言う先生はハズレだ。親にしてもそれは同じだ。「たいへん」と思っているうちは子どもたちを叱ってばかりいた。「おもしろい」と思えた瞬間、子どもの気持ちがわかりはじめる」とは、母親である志ほみさんの言葉です。少しの笑い大きな感動とともに、教師として親として子どもにどう関わればいいのかについて考えさせられます。

★貸出しは15日以内10冊までです。

★最寄りの市町村図書館でも、県立図書館の本を貸出・返却できます。

(詳しくは岡山県立図書館ホームページの「利用案内」をご覧になるか、各図書館のカウンターでお尋ねください。)





1月分新着資料の一部を紹介します。

教育全般

幼稚園

小学校

教科・専門・分掌

特別支援教育

| 書名 | 著者 | 出版者 | 請求記号 | 資料番号 |
|--|-------------------|--------------|-----------------|------------|
| となりのPTAの実践このPTAがすごい! 全国活動事例集 | 日本PTA全国協議会/著 | ジアース教育新社 | 374.6/ニホ17/ | 0014194088 |
| 道徳科授業のつくり方 パッケージ型ユニットでパフォーマンス評価 | 田沼 茂紀/編著 | 東洋館出版社 | 375.35/ヌ17/ | 0014194161 |
| 音楽教育実践学事典 学校音楽の理論と実践をつなぐ | 日本学校音楽教育実践学会/編 | 音楽之友社 | 375.76/ニホ17/ | 0014194187 |
| だれも教えてくれない教師の仕事の流儀と作法 信頼され、敬愛される教育者となるために | 寺尾 慎一/監修 | 協同出版 | 374.3/テラ17/ | 0014193072 |
| 教科のプロが教える「深い学び」をうむ授業づくりの極意 筑波大学附属小10人の先生から学ぶ主体的・対話的で深い学びの授業とは? | 二瓶 弘行/著 | 東洋館出版社 | 375.1/ニホ17/ | 0014194112 |
| MINERVAはじめて学ぶ保育 9 インクルーシブ保育論 | 名須川 知子/監修 | ミネルヴァ書房 | 376.1/ナス17/9 | 0014101331 |
| イラストで読む!幼稚園教育要領 保育所保育指針 幼保連携型認定こども園教育・保育要領はわかりBOOK 平成29年告示対応 | 無藤 隆/編 | 学陽書房 | 376.15/ムト17/ | 0013930912 |
| 幼稚園教育要領 | 文部科学省/[編] | チャイルド本社 | 376.15/モン17/ | 0013924550 |
| 認定こども園における保育形態と保育の質 | 高橋 健介/編著 | ななみ書房 | 376.1/幼17/ | 0013922927 |
| 0・1・2歳未満児の食事 | 食べもの文化編集部/編 | 芽ばえ社 | 376.14/メハ17/ | 0013926126 |
| 小学校プログラミング教育がわかる、できる 子どもが夢中になる各教科の実践 | 教育デザイン研究所/編 | 学事出版 | 375.199/キヨ17/ | 0013930821 |
| 全員が参加!全員が活躍!学級担任のための学芸会指導ガイド | 日本児童青少年演劇協会/編著 | 明治図書出版 | 374.47/ニホ17/ | 0013926050 |
| 先生のための授業で1番よく使う英会話 ミニフレーズ300 | 山崎 祐一/著 | Jリサーチ出版 | 375.893/ヤマ17/ | 0013926100 |
| 小学校英語早わかり実践ガイドブック 新学習指導要領対応 | 大城 賢/編著 | 開隆堂出版 | 375.893/オオ17/ | 0014194203 |
| 子どもが動き出す授業づくり 総合・道徳・保健の時間にできる「主体的・対話的で深い学び」 | 上野山 小百合/編著 | いかだ社 | 375.1/ウエ17/ | 0013930789 |
| 造形教育の手法 図工・美術教育へのアプローチ | 辻 泰秀/編著 | 萌文書林 | 375.72/ツシ17/ | 0013898754 |
| 「考え、議論する道徳」の指導法と評価 | 西野 真由美/編 | 教育出版 | 375.35/ニン17/ | 0013898226 |
| アクティブラーニングで学ぶ福祉科教育法 高校生に福祉を伝える | 藤田 久美/編著 | 一藝社 | 375/フシ17/ | 0013898184 |
| イラストと写真でわかる武道のスポーツ医学 少林寺拳法 中学校体育の少林寺拳法指導と外傷・障害、事故予防のポイント | 武藤 芳照/監修 | ベースボール・マガジン社 | 375.493/ムト16/3 | 0014101349 |
| 中学校学習指導要領の読み方・使い方 2017 「術」「学」で読み解く教科内容のポイント | 大森 直樹/編著 | 明石書店 | 375.1/オオ17/2017 | 0014199913 |
| 発達障害のある人とのコミュニケーションに役立つコミュニケーションパートナーハンドブック | 佐竹 恒夫/編著 | エスコアール | 378/サタ17/ | 0013918107 |
| ADHDの子の育て方のコツがわかる本 | 本田 秀夫/監修 | 講談社 | 378/ホン17/ | 0014108070 |
| チームで育む病気の子ども 新しい病弱教育の理論と実践 | 松浦 俊弥/編著 | 北樹出版 | 378.4/マツ17/ | 0014108104 |
| 0歳からの発達が気になる赤ちゃんにやってあげたいこと 気づいて・育てる超早期療育プログラム | 黒澤 礼子/著 | 講談社 | 378/クロ17/ | 0014173546 |
| インクルーシブ教育システム構築に向けた地域における体制づくりのグランドデザイン 文部科学省モデル事業等の実践を通じて | 国立特別支援教育総合研究所/[編] | 東洋館出版社 | 378/コク17/ | 0013926159 |

ホームページからも蔵書検索できます。ご不明な点及びご相談は、社会科学カウンターまでお気軽にどうぞ。

Http://www.libnet.pref.okayama.jp/ E-mail libnet@libnet.pref.okayama.jp TEL 086-224-1286 FAX 086-224-1208